UNITE FOR GOOD

Rotary Club of Dombivli Winners

TiTEN

Winners...
विजेते

"WE ARE WINNERS.. AND ALWAYS WILL BE!!"

A Bulletin of Rotary Club of Dombivli Winners

President : Rtn. Bobby Pinto
Secretary : Rtn. Ujwal Thombre
Editor : PP. Rtn. Vidyadhar Kulkarni

For Private Circulation Only

Monthly Bulletin - September 2025

Rtn. Vidyadhar Kulkarni

Bulletin Editor, Rotary Club of Dombivli Winners - 2025-26

Dear Rotarians and my Winners friends,

It is my extreme pleasure to present you the August 2025 edition of our buletin **Vijete.**

August, the month of membership is always very busy rotary month.

New president has certain targets to achieve Winners did extremely well to add 5 new members in August. 3 men and 2 women members were added to the family. Congrats to president, membership director and team.

For other projects I wish to specially mention of education app distribution. We crossed all old records, reached 1600 needy students. I am sure it will change their life very dramatically to score high marks to reach higher grades.

Other important project was to protect our Mother Earth, our club planted over 50 trees around Dombivli.

September is Rotary month for Basic education and literacy. I am sure we shall have projects in line with RI theme All the best friends.

Yours sincerely with Warm regards,

Rtn. Vidyadhar M. Kulkarni

Chief Editor, Rotary Club of Dombivli Winners

"WE ARE WINNERS.. AND ALWAYS WILL BE!!"

Rtn. Bobby Pinto

President, Rotary Club of Dombivli Winners - 2025-26

Dear Fellow Rotarians,

I'm delighted to share the remarkable initiatives undertaken by our Rotary Club of Dombivli Winners in August. Our members have demonstrated exceptional dedication to serving society, and I'm proud to highlight their efforts.

August Highlights:

1. **Empowering Education:** We distributed 1650 Mobile Study Apps to SSC students in Dombivli, Kalyan, Titwala, Bhatsanagar, and interiors of Pune, ensuring access to quality educational resources. The apps were distributed over a period from 19th July 2025 to 3rd of Sept 2025. Special thanks to Nilesh Sonawane for single handedely distributing approx. 650 apps.
2. **Raksha Bandhan with Our Heroes:** We celebrated Raksha Bandhan with police personnel at Ram Nagar Police Station in Dombivli East and Vishnu Nagar Police Station in Dombivli West. Special thanks to Rtn. Rajendra Vakhare for coordinating and arranging this program.
3. **Annapurna Day:** On August 7th, we organized Annapurna Day at Mal Gaon, 30 kms ahead of Murbad, serving meals to Matimand Mulanchi Rahivashi School. Special thanks to Harish Poojary for his generousity for donating one-day food to the NGO.
4. **Rotary PR/PI Seminar:** On August 10th, we co-hosted the Rotary PR/PI Seminar at Hotel Vihang Inn. The main organiser for the seminar was Rotary Club of Thane Greenspans. This event showcased our commitment to promoting Rotary's public image and gaining knowledge too for Projects to be done in future in our club. Three Rotarians from our club attended along with me Nilesh Sonawane and Shailesh Gor.
5. **District Picnic:** We attended the District Picnic at The Ferns Resort, Palghar, for fun and bonding with fellow Rotarians from other clubs. We were 5 of them including myself, Kishor Mulay, Shailesh Gor, Ashok Joshi and P. Ranade
6. **Membership Growth**: During our regular meeting on August 19th, we welcomed two visitors who expressed interest in joining Rotary. I'm pleased to announce that Sarika Patole became our new member by the end of August. With this we achieved the Membership Commitment Goal given by District for our club of adding 5 members to the club before 31st August 2025.

Community Service Initiatives

Our club's initiatives aim to positively impact the lives of those in need. I'd like to

express my gratitude to each member who contributed to these efforts.

Looking Ahead

As we move forward, we'll continue to identify opportunities to make a meaningful difference in our community. I encourage all members to participate in our upcoming projects and events.

Appreciation

Thank you to our members, partners, and supporters for your tireless efforts and dedication to our Rotary ideals. Together, we're creating a lasting impact.

Service Above Self !

Warm regards,

Bobby Pinto

President,

Rotary Club of Dombivli Winners

Birthdays in August 2025

MemberName	DOB
Shailesh Gor	06-Sept.
Gajanan Dharmadhikari	10-Sept.
Rajesh Bhave	13-Sept.
Ganesh Tambatkar	13-Sept.

Rtn. Purushottam Sonawane
Director - Public Image, Rotary Club of Dombivli Winners - 2025-26

SHARE ROTARY WITH ME

Come and join us, come and join us,
Rotary is for you and me ooh,
Come and join us.

Come and join us, come and join us,
Rotaract is for you and me ooh,
Come and join us.

You may be a Fair one,
You may be a Dark one,
Complexion is no barrier,
Come and join us.

You may be a Teacher,
You may be a Lawyer,
Profession is no barrier,
Come and join us.

You may be a Rich one,
You may be a Poor one,
Wealth is no barrier,
Come and join us.

You may be a Chef,
You may be a Mechanic,
Vocation is no barrier,
Come and join us.

You may be a Tall one,
You may be a short one,
Height is no barrier,
Come and join us.

You may be a Male oh,
You may be a Female,
Gender is no barrier,
Come and join us.

In Rotary, it's not your title that matters,
but your heart to serve, your vision to change, and your hands to work.

Rtn. Prashant Damle
Member, Rotary Club of Dombivli Winners - 2025-26

कच्छ रण उत्सव – एक विलक्षण अनुभव

करोनाच्या घातक विषाणू पासून दूर रहाण्यासाठी लादलेल्या जाचक निर्बंधांमूळे जवळपास १८ महिने घरात काढावे लागले होते. सर्वच जण कंटाळले होते. कुठेतरी २ दिवस बाहेर जाउया असा विचार सुरू होता, पण ठिकाण नक्की होत नव्हतं. एक दिवस इंटरनेट बघत असता मला कच्छच्या रण उत्सवाची जाहिरात दिसली. काय प्रकार आहे हे बघावं म्हणून त्यांच्या वेबसाईटवर जाऊन माहिती काढली. फार वर्षांपासून रण उत्सवला जायची इच्छा होतीच. आणि रण उत्सवला जायचा प्रस्ताव मी आमच्या बाईसाहेबांना सांगितला. कोरोनाची साथ अजूनही आहे, एवढ्या दूर जायलाच हवं का, खर्चिक असेल अशा प्रकारच्या विविध शंका / कुशंका बाईसाहेब विचारू लागल्या. बाईसाहेबांना जवळपास कुठेतरी पटकन जाऊन यायचं होतं आणि मला ४-५ दिवस तरी बाहेर जायचं होतं. मग काय बाईसाहेबांना राजी करण्यासाठी सर्व ज्ञात प्रकार करून बघितले; रागावणे, रुसणे, गयावया करणे, समजावून सांगणे पण बाईसाहेबच त्या, लवकर तयार होईनात. सरतेशेवटी माझ्या प्रयत्नांना यश आलं, आमच्या बाईसाहेब जायला तयार झाल्या.मी माझा मोठा आतेभाऊ आणि वहिनी यांनासुद्धा आमच्यासह येण्यासाठी विचारलं. तेही यायला तयार झाले. आता यापुढील काम म्हणजे कसं जायचं, काय काय बघायचं हे ठरवायचं

आणि त्याप्रमाणे बूकिंग करायचं. इंटरनेटवर बरीच ठिकाणं पाहून त्याबद्दल माहिती काढल्यावर असं ठरलं की रणोत्सव आणि स्टॅच्यू ऑफ यूनिटी ह्या दोन ठिकाणी जायचं. त्याप्रमाणे तारखा नक्की करून बूकिंग केलं.आणि, तेव्हापासून ते निघायचा दिवस येईपर्यंत रोज काही ना काही तरी छोटीमोठी खरेदी सुरू होती.

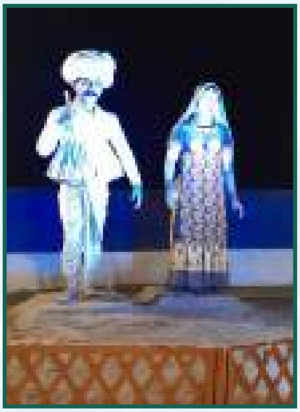
मग ट्रेनमधे पॅंट्री आहे का, अंथरूण, पांघरूण मिळतं का ही चौकशी करायला सुरुवात केली. लांबचा प्रवास त्यातच करोनाचा अनुभव, त्यामुळे हे गरजेचं होतं. बरेच सल्ले मिळू लागले. कोरोनाचं वातावरण आहे त्यामुळे जेवण आणि अंथरूण पांघरूण आपलं आपण न्यावं, असं सर्वानुमते ठरलं.प्रवासाची तयारी सुरू होतीच; त्याबरोबरच रोज दिल्या गेलेल्या सल्ल्यांचा रूपाने आमच्या ज्ञानात मौलिक भर पडत होतीच. उदाहरणार्थ, वाळवंटात फिरायला जाताय भरपूर पाणी न्या, खूप थंडी असेल जास्तीचे गरम कपडे ठेवा. एकदाची सर्व तयारी पूर्ण होऊन आम्ही जाण्यासाठी सज्ज झालो.निघण्याच्या दिवशी टॅक्सीवाला ठरलेल्या वेळी भाऊ आणि वहिनीला घेऊन आमच्याकडे आला आणि आमच्या प्रवासाला सुरूवात झाली. आमची गाडी बांद्रा टर्मिनस येथून होती. डोंबिवली ते रणोत्सव या प्रवासातला सर्वात खडतर टप्पा म्हणजे डोंबिवली ते बांद्रा टर्मिनस. ट्रॅफिकमधून वाट काढत आमची टॅक्सी बांद्र्याला गाडी सुटायच्या बरीच आधी पोहोचली. भूजच्या दिशेने गाडी वेळेवर निघाली आणि दुसऱ्या दिवशी सकाळी पोहोचली. येथून एका विस्मयकारक अनुभवाला सुरूवात झाली.

भूज स्टेशनबाहेर रणोत्सवला जाणाऱ्या लोकांसाठी एक प्रशस्त स्वागतकक्ष आहे. ह्या स्वागतकक्षात आपण दाखल झाल्यानंतर आपण पूर्णपणे रणोत्सवाच्या आयोजकांच्या

ताब्यात जातो.आपण नाव सांगितलं की आपल्या नावाची लेबल आपल्या सामानावर लावली जातात. आपण चहा पित पेपर वाचत बसू शकतो किंवा टीव्ही बघू शकतो. आपण ठरवलेल्या वेळेप्रमाणे बस आली की तशी सूचना आपल्याला देण्यात येते. आपण बसमधे बसेपर्यंत आपलं सामान रणोत्सव च्या ठिकाणी जाणाऱ्या बसमधे नेऊ ठेवलं जातं. भूजपासून रणोत्सव हे अंतर साधारण ८५ ते ९० किलोमीटर आहे. दीड ते

दोन तासात आपण रणोत्सवाच्या ठिकाणी पोहोचलो.
रणोत्सवाच्या ठिकाणी पोहोचलो की आपण चेक ईनचे सोपस्कार पूर्ण करून

आपल्याला देण्यात आलेल्या तंबूमध्ये पोहोचायचं.ह्यासाठी टेंट सिटीमधे फिरणाऱ्या छोट्या (गोल्फकार्टसारख्या) गाड्या आहेत त्यात बसून आपण कुठेही फिरू शकतो.आपण आपल्या तंबूमध्ये पोहोचण्यापूर्वीच आपलं सामान तेथे आलेलं असतं. साधारण १० ते १५ टेंटचं एक क्लस्टर असतं. या क्लस्टरचा एक मॅनेजर असतो. हे मॅनेजर म्हणजे हॉटेल/हॉस्पिटॅलिटी मॅनेजमेंट करणारी २० ते २२ वर्षाची मुलंमुली आहेत. प्रत्येक टेंटबाहेर एक आरामखुर्ची असते.आणि टेंट म्हणजे सर्व सुविधांनी युक्त अशी खोली असते. क्लस्टर मॅनेजर आपल्याला आपण घेतलेल्या पॅकेजनूसार दर दिवशीचा कार्यक्रम सांगतो. आपण दोन तीन दिवस का होईना सकाळी लवकर उठणे, वेळच्या वेळी नाश्ता, जेवण, फिरणे, लवकर झोपणे हे सर्व करतो.नाश्ता आणि जेवण यामधे ठेपला/फूलका/रोटी/भाकरी हे सोडलं तर कुठलाच पदार्थ परत आपल्यापुढे येत नाही. आपल्या पॅकेजनूसार आपल्याला विविध ठिकाणी साइटसीइंग घडवून आणतात.जेवणाखाण्याची रेलचेल, विलोभनीय देखावे, ढोलताशांच्या गजरात स्वागत हे आहेच.
रोज रात्री विविध सांस्कृतिक कार्यक्रम असतात, ज्यामधे गूजराती आणि कच्छी संगीत, पपेट शो, स्टॅन्ड अप कॉमेडी शो असे वेगवेगळे प्रकार असतात. शिवाय तिथे



मुलांसाठी अॅडव्हेंचर गेम्स आहेत. एक क्लब हाऊस आहे यात खेळ, पुस्तके, संगीत अशा विविध गोष्टी आहेत. आपल्याला टेंटसिटीच्या परिसरात चालविण्यासाठी सायकल आहेत.
ह्या सर्वामधे मला एक गोष्ट प्रकर्षाने जाणवली, ती म्हणजे या रणोत्सवामुळे खूप मोठ्या प्रमाणावर झालेली रोजगार निर्मिती. हा रणोत्सव १ नोव्हेंबर ते २८ फेब्रुवारीपर्यंत चालतो. कच्छचे रण साधारण पाच लाख स्क्वेअर मीटर एवढं विस्तीर्ण आहे. एकूण काय तर आपण भूजला पोहोचल्यापासून ते भूजला परत आणून सोडेपर्यंत आपण वेगळ्याच विष्वात वावरतो आणि कल्पनेपलिकडचा अनूभव घेऊन परत येतो.

Rtn. Dr. Suyash Agnihotri
Member, Rotary Club of Dombivli Winners - 2025-26

लोणचं

जरा कुठे सुट्टी लागली की आम्ही दोघं आई किंवा बाबांबरोबर अंबरनाथला लगेच पळत जायचो. तिथे मामा बरोबर खेळायला मिळेल, मावशी असेल, मावशीच्या मुली, मामांची मुलं. वेळ कसा संपेल ते कळणारच नाही. लहानपणीच्या गोष्टींची एवढी मजा यायची की असं वाटायचं की सुट्टी कधी संपायलाच नको.घरात घुसलो रे घुसलो की आधी आरडाओरडा करायचा, "माई (आईची आई), चटणी भाकरी दे बघू!" आणि भाकरी पण आज बनवलेली असेल तर ती आवडायचीच नाही कारण ती पटकन तुटायची नाही. छान चटणी बरोबर खाता येते ना मग घ्यायची शेंगदाण्याची चटणी, त्याचा डालडाच्या डब्यातून काढायचं तेल ते टाकायचं आणि सगळा भाकरीचा डबा संपेपर्यंत थांबायचं नाही. हा आमचा नेहमीचा कार्यक्रम. भांडून भांडून हिसकावून ओढून फटाफट कधी त्या भाकऱ्या संपवतो असं आम्हाला व्हायचं.आत्तासारखं नाही बरं का! आम्हाला कधी असं वाटायचं नाही की मामांनी खूप खाऊ आणावा, खेळणी कपडे भरपूर काही घेऊन यावं. फक्त अपेक्षा अशी की मस्त रबरी बॉल घ्यावा आणि पोटभर क्रिकेट खेळावं. मामा सगळं काम बाजूला टाकून आपल्याबरोबर क्रिकेट खेळत बसायचा. साध्या साध्या गोष्टींमध्ये आम्हाला तेव्हा आनंद वाटायचा. खेळून झालं, थकून भागून जेवायला बसलं की ताटामध्ये यायचं अजून एक अजब मायेचे रसायन, ते म्हणजे आमच्या 'माईचं लोणचं'.

आंब्याचं तिखट बनवलेलं लोणचं, छान मुरलेला आंबा. ती चव आता लिहिताना सुद्धा तोंडावर आणि जिभेवर येते.किती वेळा हे ऐकून ऐकून मी आईला सुद्धा हैराण केलं असेल की, "तू कितीही लोणचं कर, कसंही कर, ते माई सारखं काही होत नाही." आईला राग येत असेल पण माझी लहानपणापासूनची सवय, की जे आहे ते आहे, जे नाही ते मी कधीच सांगत नाही. आई बनवायची त्या लोणच्याला पण वेगळी आणि खूप छान चव यायची. ती सुद्धा जिभेवर राहायची पण त्याला सर चव माई च्या लोणच्याची यायची नाही. भरपूर वेळा याच्यावरून टोचून बोलल्यावर आईने एकदा सांगितलं की, "आपल्याकडचं लोणचं तसं होणार नाही कारण माई जुन्या लोणचं थोडंसं तेल काढून नवीन लोणचं बनवते आणि त्याच्यात टाकते. त्यामुळे त्याची चव आणि आपल्या लोणच्याची चव तुला काही केल्या सारखी लागणार नाही."किती भारी ना!

आईने बनवलेल्या पद्धतीनेच मुलींनी केलं लोणचं आणि दोन्हीची चव मुलगी सांगते की काही केल्या सारखी लागणार नाही. माझं फिजिक्सच्या भाषेत सांगायचं झालं ना तर लोणचं ही एक छान "relative" गोष्ट आहे. म्हणजे असं की एखाद्या चवीचं लोणचं एकाला आवडलं म्हणून ते सगळ्यांनाच आवडेल असं काही नाही. ते लोणचं देणारी व्यक्ती कोण आहे, त्याच्याशी तुमचं नातं किती मुरलंय, त्यावरून ठरतं की ते लोणच्याची चव तुम्हाला किती आवडेल किंवा नाही आवडणार. त्यामुळे बाजारात मिळणारी कितीही लोणची खाल्ली तरी पोट भरतं पण मन अर्धवटच राहतं. म्हणून मला लोणचं नेहमीच अशी युनिक गोष्ट वाटते कारण ती स्वयंपाक घराच्या एका कोपऱ्यात असते पण तिचं काम आहे नाती बांधून ठेवणं.

त्यामुळे तुम्हाला कोणाच्या हातचं छान लोणचं खायचं असेल तर सकाळी त्याच्या घरी गेलात आणि संध्याकाळी लोणचं दे असं सांगितलं तर ते मिळत नाही. आजकाल आपल्याला सवय झाली आहे इन्स्टंट. सकाळी एखाद्या गोष्टीचं craving वाटलं, संध्याकाळी ती ऑर्डर केली, पोट भरलं, मोकळे झालो. पण लोणचं असं नाही. लोणचं तुम्हाला आठवत राहील जायचा संपूर्ण रस्ता भर. संपूर्ण रस्ता भर तुमच्या डोळ्यासमोर चित्र तळत राहील की मी तिकडे पोहोचणार, जेवणाचं छान ताट माझ्यासमोर येणार आणि पाहिलं बोट मी लोणच्याला लावून ते जिभेला लावणार. आता तुम्ही ज्या ठिकाणी जाऊन ते लोणचं खाणार ते म्हणजे आहे आपलं गाव. गावी आपण साधारण सहा महिने आणि मोठी एखादी वर्षभराची सुट्टी अशावेळी जातो. त्यामुळे तिकडे जायचं असेल तर ज्या व्यक्तीच्या हातचं लोणचं तुम्हाला खायचंय त्या व्यक्तीशी साधारण वर्षभर तरी तुमचं ऋणानुबंध चांगला असायला हवा. त्यांच्याशी वाकडं करून घेतलं की ते लोणचं हातचं गेलं समजा.

बाहेर वाटेल तसं खाऊन आताच्या पस्तिशी मध्ये कळायला लागतं की खाण्याची चव केवळ महत्त्वाची नाही तर खाणं देणाऱ्याची भावना ही खूप जास्त महत्त्वाची आहे. त्यामुळेच तर तुम्ही कितीही हॉटेलच्या भाज्या खा पण आईच्या, आजीच्या हातचं साधं वरण भात आणि चवीला लोणचं असतं ना, त्यांनी सुद्धा या सगळ्या भाज्या सहज हरतात.म्हणून आत्ताच्या या धावपळीच्या युगामध्ये आपली कितीही प्रगती झाली, आपल्या शहराचा गावाचा कितीही विकास झाला, चुटकी वाजवली की वस्तू समोर अशी जरी परिस्थिती झाली तरी याही काळामध्ये एक कोपरा लोणच्याने जपून ठेवला आहे. की, तुला जर माझा आनंद घ्यायचा असेल, तर जो मला बनवतो त्याच्याशी नातं मुरू दे.तुम्हाला काय वाटतं?

सुयश अग्निहोत्री
(Mitee Organics)

Rtn. Manish Patil

Member, Rotary Club of Dombivli Winners - 2025-26

"WE ARE WINNERS.. AND ALWAYS WILL BE!!"

Rtn. Siddhi Pendharkar
Member, Rotary Club of Dombivli Winners - 2025-26

कृष्ण-धवल छायाचित्रण -एक शाश्वत सौंदर्य

लेखिका - सतेजा राजवाडे

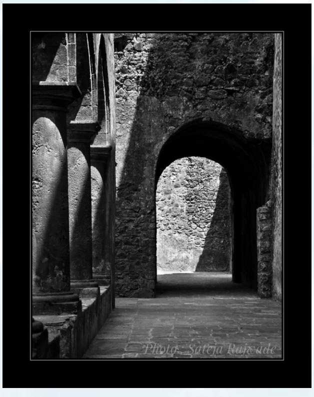
बुद्धिजीवींना झुंजवणारा बुद्धिबळाचा पट , शिस्तबद्ध झेब्रा क्रॉसिंग , भावपूर्ण सुरावटींचा आविष्कार साकारणाऱ्या संवादिनी (हार्मोनियम) अथवा पियानोचा कीबोर्ड ... या सगळ्यांमध्ये एक समान धागा आहे ... तो म्हणजे ... कृष्ण -धवल ... काळ्या आणि पांढऱ्या या दोन परस्परविरोधी रंगांचा एकमेकांच्या अस्तित्वाला महत्व देत झालेला सहजसुंदर मिलाफ ... अशाच सुसंगत मिलाफाचे दृश्यकलेच्या स्वरूपातले उदाहरण म्हणजे कृष्ण-धवल छायाचित्रण ... ब्लॅक अँड व्हाईट फोटोग्राफी . आपण जाणतोच , फोटोग्राफीचा जन्मच मुळी कृष्ण-धवल माध्यमातून झाला . त्यापूर्वी चित्रकलेवर आधारित असलेली दृश्यकला फोटोग्राफीचे नवीन रुपडे घेऊन अधिक बहरू लागली. आणि ही कला त्याकाळातल्या अनेक महान चित्रकारांच्या सर्जनशक्तीची कर्मभूमी बनली.

अनेक वर्षे फोटोग्राफी तांत्रिकदृष्ट्या मोनोक्रोम फिल्म रोल्स आणि डार्करूममध्ये केले जाणारे तऱ्हेतऱ्हेचे प्रयोग यांवर अवलंबून होती . कालपरत्वे या क्षेत्रात प्रगतीच्या दिशेने अनेक घडामोडी घडल्या . कृष्ण-धवल फोटोग्राफीनंतर रंगीत फोटोग्राफीचाही शोध लागला . कलेच्या जगतात तो एक स्वागतार्ह असा कलाविष्कार ठरला. अधिकाधिक विकासाच्या दिशेकडे जाताना ही कला फिल्म रोल्सच्या काळातून डिजिटलच्या काळात येऊन पोहोचली आहे . तसे पाहता डिजिटल युगाच्या उदयानंतर फोटोग्राफीसाठी विविध वर्ण -रंगछटा आणि हजारो मेगापिक्सेल्सवर काम करण्याचे असंख्य पर्याय उपलब्ध झाले आहेत . तरीही ब्लॅक अँड व्हाईट फोटोग्राफी आजही स्वतःचा चार्म राखून आहे . अनेक जगविख्यात फोटोग्राफर्स आजही ब्लॅक अँड व्हाईट फोटोद्वारे आपली कला सादर करणे पसंत करतात .शिवाय जगभरातील अतिशय प्रतिष्ठित समजली जाणारी काही छायाचित्रे ही कृष्ण-धवलच आहेत .

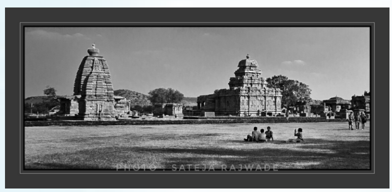
फिल्म रोल्स ते डिजिटल या परिवर्तनानंतर कृष्ण-धवल छायाचित्रांच्या विकसन

(फोटो डेव्हलपमेंट) पद्धतीतसुद्धा अधिक नाट्यमय सुधारणा झाल्या . डार्करूमच्या पारंपरिक तंत्राने कात टाकली . अनेक नवनवीन इमेज एडिटिंग सॉफ्टवेअर्स उपलब्ध झाली . त्यामुळे व्यावसायिक फोटोग्राफर्ससोबत हौशी फोटोग्राफर्सनासुद्धा ब्लॅक अँड व्हाईट फोटोग्राफी करणे तुलनात्मकरित्या सोपे झाले . खरेतर ब्लॅक अँड व्हाईट फोटोग्राफीची किमयाच तशी आहे ... त्यातले शुद्ध , नितळ , सच्चे भाव अभिरुचीसंपन्न नजरेला भुरळ घालतात ... थेट काळजाला भिडतात . बरेचदा फोटोग्राफी करताना एखाद्या फ्रेममध्ये आपल्याला अनेक वस्तू असलेल्या दिसतात .त्यांचे तिथे असणे अपरिहार्य असते . त्या अनेक वस्तूंच्या ... घटकांच्या रंगांचे वेगवेगळेपण कधीकधी बाधक ठरू शकते . मूळ विषयापासून दर्शकाचे लक्ष विचलित करू शकते . अशावेळी केवळ आकृतिबंध आणि छाया-प्रकाशाचा मेळ साधून योग्य मांडणीद्वारे कृष्ण-धवल रंगांत एखाद्या अधिक बोलक्या छायाचित्राची निर्मिती करता येते . एक उत्तम ब्लॅक अँड व्हाईट फोटो वास्तवाला कॉपी करत नाही तर वास्तवाला एका विशिष्ट भाषाशैलीत सादर करतो. कोणत्याही शैलीतले फोटोज कृष्ण-धवल माध्यमातून जास्त उत्कटतेने प्रतीत होतात . मग निसर्गाचे मनोहारी रूप ...आकाशातल्या ढगांचे विभ्रम रेखाटणारे निसर्गचित्रण असो , मानवी भावमुद्रांचे रेखाटन... व्यक्तिचित्रण असो , टेबल-टॉप छायाचित्रण असो , प्राचीन ऐश्वर्याची गाथा सांगणारे ऐतिहासिक वास्तुचित्रण असो , समाजमनाचे प्रतिबिंब दाखवणारे वृत्तपत्रकारिता चित्रण असो ...अथवा प्रसंगी वन्यजीवचित्रण असो या विविध विषयांत कृष्ण-धवल माध्यमातून दर्जेदार कलाकृती पाहायला मिळतात.

जगातील अनेक दिग्गज आणि अनुभवी फोटोग्राफर्स कोणतीही फ्रेम क्लिक करण्यापूर्वीच कृष्ण-धवल रंगांत पाहू शकतात , असे समजले . अर्थात यासाठी त्यांचे डार्करूमचे तंत्रज्ञान आणि प्रत्यक्ष फोटो डेव्हलपमेंटचा दांडगा अनुभव गाठीशी असावा लागतो . आणि बहुधा म्हणूनच त्यांच्याकडून निखालस सुंदर , भावोत्कट अशी छायाचित्रे घडतात . सध्याच्या डिजिटल युगातले बहुतांश फोटोग्राफर्स हे तंत्रज्ञानाचा वापर मोठया खुबीने करताना दिसतात . क्लिक करताना ते रंगीत फोटो क्लिक करून नंतर त्याच इमेजला कृष्ण-धवलमध्ये बदलतात . मात्र अशावेळी अनेक बाबी ध्यानात ठेवाव्या लागतात . चित्रातील मांडणीचा पूर्णपणे वेगळा दृष्टिकोन ठेवावा लागतो . रंगीत फोटोमध्ये नेत्रसुखद मांडणीबरोबरच रंगाची छटा , रंगांचा परिणाम , स्वभाव यावर बरीचशी भिस्त असते . तर ब्लॅक अँड व्हाईट फोटोमध्ये काळ्या आणि पांढऱ्या रंगांमधले परस्परविरोधत्व (C O N T R A S T) आणि दृश्यमांडणी (COMPOSITION) यांची महत्वाची भूमिका असते . फोटोतल्या घटकांचा पोत , रेषा, टोनल रेंज यांचबरोबर



नेमकी प्रकाशयोजनाही लाखमोलाची असते . माझ्यासाठी ऐतिहासिक वास्तूंची काळावर मात करून टिकून राहण्यातली अभेद्यता आणि नजाकतही ब्लॅक अँड व्हाईट फोटोग्राफीच्या शाश्वत सौंदर्याच्या हातात हात घालून येते .इतिहास आणि ब्लॅक अँड व्हाईट फोटोग्राफी यांचे अगदी घट्ट नाते आहे असे म्हटले तरी वावगे ठरू नये . बहुतेककरून ऐतिहासिक वास्तूंची फोटोग्राफी करताना कृष्ण-धवल रंगांनाच प्राधान्य दिले जाते . कारण या वास्तूंचे बांधकाम विशिष्ट दगडांत ...पाषाणात केलेले असते ...तिथे रंगांचे वेगवेगळेपण फार अभावानेच आढळते . दगडी बांधकामामुळे भिंतींचा पृष्ठभाग कधी खडबडीत असतो तर कधीतरीच गुळगुळीत असतो . अशावेळी छाया-प्रकाशाचे संयोजन फार महत्वपूर्ण असते . दुपारच्या वेळचे ऊन - प्रकाश हे शार्प सावल्या निर्माण करते तर सकाळ आणि संध्याकाळचे ऊन -प्रकाश सौम्य छटा निर्माण करते . ऐतिहासिक वास्तूंचे फोटोज क्लिक करताना फ्रेममध्ये हायलाईट्स , मिडटोन्स आणि सावल्या जाणीवपूर्वक वाचता आले तर तो फोटो योग्य तो परिणाम साधू शकतो . दर्शकाला त्या चित्राच्या खोलीविषयी (DEPTH) संभ्रम निर्माण व्हावा आणि ते चित्र नाट्यमय वाटावे यासाठी रेषांवर भर देता येतो . फ्रेममध्ये असलेल्या घटकांचे लक्षवेधी आकार पुढल्या किंवा मागच्या बाजूला दिसतील अशी मांडणी केली तर त्या फोटोला वेगळे परिमाण प्राप्त होते . नैसर्गिक प्रकाश आणि वास्तूची रचना यांची सांगड घालून फोटो जास्तीत जास्त चैतन्यपूर्ण ... जिवंत करता येतो . जिथे जिथे विरोधाभास (CONTRAST) आहे , छाया-प्रकाशाचा मुकाबला आहे किंवा परस्पर-पूरकता आहे, तिथे तिथे अप्रतिम प्रकाशचित्राची निर्मिती होण्यासाठी पूर्ण वाव असतो .



मला कायम शास्त्रीय संगीतकला आणि ब्लॅक अँड व्हाईट फोटोग्राफी यांत बरेचसे साम्य जाणवत आले आहे . प्रत्येक रसिक शास्त्रीय संगीताचा किंवा चांगल्या ब्लॅक अँड व्हाईट फोटोचा आस्वाद आपापल्या जाणिवांच्या पातळीनुसार घेत असतो . त्यातली गूढरम्यता ... सौंदर्यस्थळे समजण्यासाठी मनावर संस्कार व्हावे लागतात . जसे सुरांचा रियाज पक्का असेल तर लय , नाद आणि स्वरांच्या साथीने एखादी अद्भूत बंदिश जन्माला येते ...आणि तिला श्रोत्यांकडून उत्स्फूर्त दाद मिळते . त्याचप्रमाणे तांत्रिक ज्ञानाचा पाया भक्कम असेल तर मांडणी , टोनल रेंज आणि काळ्या पांढऱ्या रंगांतले परस्परविरोधत्व यांची चांगली भट्टी जमून एखादे खणखणीत कृष्ण-धवल छायाचित्र तयार होते . ज्याचे जाणत्या दृष्टीकडून कौतुक होतेच पण अमान्य नजरेलाही त्यातली दिव्यता जाणवते ...आपसूकच वाहवा दिली जाते ...हा बावनकशी सुवर्णक्षण असतो ...कला आणि रसिक यांच्या अनोख्या दिलजमाईचा !

OUR PROJECT

App Distribution at S.B Vidyalaya, Karanja Vihire

App Distribution Drive for 10th Standard Students at S.B Vidyalaya, Karanja Vihire on 02 Aug 2025. The event was led and executed by Rtn. Nilesh Sonawane. The club distributed learning apps to over 35 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

App Distribution at New English School, Kohinde Bk

App Distribution Drive for 10th Standard Students at a New English School, Kohinde Bk on 04 Aug 2025. The event was led and executed by Rtn. Nilesh Sonawane. The club distributed learning apps to over 38 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

OUR PROJECT

App Distribution at M.M.B Prashala, Vashere

App Distribution Drive for 10th Standard Students at M.M.B Prashala, Vashere on 04 Aug 2025. The event was led and executed by Rtn. Nilesh Sonawane. The club distributed learning apps to over 45 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

App Distribution at Vidhyamandir, Titwala

App Distribution Drive for 10th Standard Students at Vidhyamandir, Titwala on 05 Aug 2025. The event was led and executed by Rtn. Prashant Damale. The club distributed learning apps to over 104 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

OUR PROJECT

App Diatribution at Ganesh Vidyalay, Titwala

App Distribution Drive for 10th Standard Students at a Ganesh Vidyalay, Titwala on 05 Aug 2025. The event was led and executed by Rtn. Prashant Damale. The club distributed learning apps to over 130 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

App Distribution at Rambhau Vidhyalaya, Kadus

App Distribution Drive for 10th Standard Students at Rambhau Mhalagi Madhya va Uccha Madhyamik Vidhyalaya, Kadus on 05 Aug 2025 The event was led and executed by Rtn. Nilesh Sonawane. The club distributed learning apps to over 70 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

OUR PROJECT

Annapurna Day at Matimand Mulachi Niwasi Vidhyalay

Today we had the pleasure of visiting "Matimand Mulachi Niwasi Vidyalay" at Mal Gaon, Tal Murbad on 07 Aug 2025. This is 70 kms from Dombivli. This Annapurna Daan was sponsored by Rtn. Harish Poojary. Attended by : Rtn. Bobby and Josephine Pinto, Rtn. Rajendra and Seema Vakhare. Appreciating the owner of the school Mrs. Pratibha Irkshetty

Rakhsha Bandhan Celebration at Police Station

On the auspicious occasion of Raksha Bandhan, members of Rotary Club of Dombivli Winners visited Ramnagar and Vishnunagar Police Stations to celebrate the festival with our city's protectors on 08 Aug 2025. Rakhis were tied to police personnel as a mark of gratitude, respect, and the symbolic bond of protection they extend to society every day. The initiative was filled with warmth and appreciation, acknowledging the tireless dedication of our police force towards maintaining peace and safety in the community. Rotarians shared sweets and festive greetings, reinforcing Rotary's spirit of fellowship and service beyond self. The celebration was a heartfelt gesture to honor those who safeguard our lives, making it a truly memorable Raksha Bandhan.

OUR PROJECT

App Distribution at Bhairavnath Vidhyalaya, Donde

App Distribution Drive for 10th Standard Students at Bhairavnath Vidhyalaya, Donde on 08 Aug 2025. The event was led and executed by Rtn. Nilesh Sonawane. The club distributed learning apps to over 100 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

App Distribution at D.G. Takalkar Vidhyalaya

App Distribution Drive for 10th Standard Students at a D.G. Takalkar Vidhyalaya, Takalkarwadi on 09 Aug 2025. The event was led and executed by Rtn. Nilesh Sonawane. The club distributed learning apps to over 70 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

OUR PROJECT

App Distribution at K.B Patil Vidhyalaya, Wada

App Distribution Drive for 10th Standard Students at K.B Patil Vidhyalaya, Wada on 11 Aug 2025. The event was led and executed by Rtn. Nilesh Sonawane. The club distributed learning apps to over 70 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

App Distribution at Maludevi Madhyamik Vidhyalaya

App Distribution Drive for 10th Standard Students at a Maludevi Madhyamik Vidhyalaya, Valad on 12 Aug 2025 The event was led and executed by Rtn. Prashant Damale. The club distributed learning apps to over 42 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower under privileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

OUR PROJECT

App Distribution at Saraswati Vidhyalaya, Audar

App Distribution Drive for 10th Standard Students at Saraswati Vidhyalaya, Audar on 13 Aug 2025. The event was led and executed by Rtn. Nilesh Sonawane. The club distributed learning apps to over 30 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

App Distribution at Madhyamik Vidhyalay, Kalewadi

App Distribution Drive for 10th Standard Students at Madhyamik Vidhyalay, Kalewadi on 14 Aug 2025. The event was led and executed by Rtn. Nilesh Sonawane. The club distributed learning apps to over 50 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

OUR PROJECT

App Distribution at Chatrapati Vidhyalaya, Dehane

App Distribution Drive for 10th Standard Students at Chatrapati Vidhyalaya, Dehane on 15 Aug 2025. The event was led and executed by Rtn.Nilesh Sonawane. The club distributed learning apps to over 80 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

Flag hosting at Abhivan Vidyamandir

OUR PROJECT

District picnic on 23rd and 24th Aug at The Ferns Resort Palghar

App Distribution in Siddheshwar Vidhyalaya, Vetale

App Distribution Drive for 10th Standard Students at Siddheshwar Vidhyalaya, Vetale on 29 Aug 2025. The event was led and executed by Rtn. Nilesh Sonavne. The club distributed learning apps to over 70 students to aid in academic preparation and digital access. The project aimed to empower underprivileged students through digital tools, enabling enhanced self-learning

GLIMPSES FOR THE MONTH AUG. 2025

Co-host done for PR/PI Seminar at Hotel Vihang Inn

Recd Citation for cohosting the seminar

New member inducted in August Rtn.Sarika Patole

"WE ARE WINNERS.. AND ALWAYS WILL BE!!"

Regular Meeting & BOD Sept. 2025

12th August 2025
at Shubham Banquets

18th August 2025
at Ujwal's Office

The Club Assembly of Rotary Club of Dombivli Winners was
held on 5th August 2025 at Shubham Banquets

The Regular Meeting of Rotary Club of Dombivli Winners was
held on 19th August 2025 at Shubham Banquets

Why Rotary

Rotary is dedicated to causes that build international relationships, improve lives, and create a better world to support our peace effortsand end polio forever.

Promoting Peace

Rotary encourages conversations to foster understanding within and across cultures. We train adults and young leaders to prevent and mediate conflict and help refugees who have fled dangerous areas.

Fighting Disease

We educate and equip communities to stop the spread of life-threatening diseases like polio, HIV/AIDS, and malaria. We improve and expand access to low-cost and free health care in developing areas.

Providing Clean Water, Sanitation, and Hygiene

We support local solutions to bring clean water, sanitation, and hygiene to more people every day. We don't just build wells and walk away. We share our expertise with community leaders and educators to make sure our projects succeed long-term.

Saving Mothers and Children

Nearly 6 million children under the age of five die each year because of malnutrition, poor health care, and inadequate sanitation. We expand access to quality care, so mothers and their children can live and grow stronger.

Supporting Education

More than 775 million people over the age of 15 are illiterate. Our goal is to strengthen the capacity of communities to support basic education and literacy, reduce gender disparity in education, and increase adult literacy

Growing Local Economies

We carry out service projects that enhance economic and community development and create opportunities for decent and productive work for young and old. We also strengthen local entrepreneurs and community leaders, particularly women, in impoverished communities.

“WE ARE WINNERS.. AND ALWAYS WILL BE!!”